

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
"Детский сад №20 комбинированного вида"
с. Старая Ладога

Образовательный проект:

"Знай свой край"

Обоснование актуальности темы

Постановлением Правительства РФ от 4 октября 2000г № 751 одобрена Национальная доктрина образования в Российской Федерации.

Цели и задачи доктрины определяют, что система образования призвана обеспечить:

историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому, культурному наследию народов России;

воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, обладающих высокой нравственностью;

преемственность уровней и ступеней образования;

противодействие негативным социальным процессам;

В селе Старая Ладога находятся детский сад, средняя школа, музей-заповедник, дом культуры, которые активно решают эти задачи и накопили в этом вопросе определённый опыт. В детском саду пять лет проходил эксперимент, в результате которого разработан образовательный проект «Приобщение детей к народным традициям».

Вышла обновлённая Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, в которую широко включены вопросы приобщения детей к истокам русской национальной культуры.

В 2010 году выходит в свет примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным в соответствии с ФГТ к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (Приказ №655 от 23.11.09).

Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, формирование основ базовой культуры личности.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений классической и народной, возможность развития всесторонних способностей ребенка. Все это перекликается с основными направлениями и образовательного проекта «Знай свой край».

В Старой Ладоге детей окружает среда, богатая историческими и архитектурными памятниками, богаты фонды музея. Используя этот потенциал, музейный педагог ведёт с детьми большую работу по знакомству с наследием родного края. Музей-заповедник создаёт особые педагогические формы, используя собственные образовательные программы:

«Введение в историю»

«Русское народное творчество»

«Путешествие в прошлое»

У педагогических коллективов учреждений сложились отношения заинтересованности, сотрудничества, взаимопомощи. Это дало возможность начать работу по координации деятельности в развитии детей на основе историко-культурного наследия русского народа и достижений жителей Ладожского края.

Союз детского дошкольного учреждения, средней школы и музея-заповедника, дома культуры дало дополнительные возможности разнообразить учебный процесс, сделать его более ярким, привлекательным и вместе с тем, более глубоким, интересным.

Цель проекта:

Приобщить педагогов, родителей к бережному сохранению сформировавшихся традиций и их творческое переосмысление в современных условиях, формирование культурно – ценностных ориентаций в русле традиций русского народа.

Задачи по отношению к ребенку:

1. Способствовать воспитанию личности, обладающей базовой культурой.
2. Приобщать детей к историческому и культурному наследию русского народа.
3. Познакомить с достижениями жителей родного края, его выдающимися представителями.
4. Воспитывать любовь к Родине, желание своим трудом, поведением сделать полезное, приятное всему окружающему.
5. Освоение детьми образцов песенного, поэтического, пластического, игрового и обрядового фольклора.
6. Поддержка индивидуальности ребёнка: формирование устойчивого положительного отношения к себе, уверенности в своих силах, способности к самовыражению, открытости внешнему миру.
7. Расширение сферы общения детей (детский сад, школа, музей, библиотека, ИДЦ «Старая Ладога», предприятия села и т. д.).

Задачи по отношению к педагогу:

1. Повышение уровня знаний о культурно-историческом наследии русского народа, традициях Ладожского края.
2. Овладение практическим материалом в пении, пластике, обрядовых действиях.
3. Отслеживание развития ребёнка (составление картины развития).
4. Достижение единых требований, оценок, этических норм всеми участниками педагогического процесса..
5. Знакомство с различными технологиями, внедрение их в работе.
6. Изучение существующих программ по приобщению детей к истокам народной культуры.

7. Разработка и согласование содержания примерного календарного планирования проектов по знакомству детей с культурно-историческим наследием русского народа, достижений жителей Ладужского края для каждого возраста, подбор методического и дидактического материала.

Задачи по отношению к родителям:

1. Знакомство с идеями народной педагогики, обрядами родного края.
2. Привлечение родителей к участию в жизни детского сада и школы.
3. Систематическое информирование родителей о продвижении в развитии ребёнка.
4. Установление доверительных отношений, единства позиций родителей и педагогов.
5. Повышение педагогической грамотности родителей.

Задачи по отношению к ДОУ:

1. Обеспечение качественной культуросообразной предметной среды, ориентированной на возрастные особенности детей, эстетические требования, разнообразие деятельности.
2. Создание единого развивающего пространства – культурологической среды потенциал МДОБУ, школы, музея, библиотеки, ДК, информационного центра, семьи.
3. Формирование коллектива единомышленников, укрепление атмосферы сотрудничества, сотворчества.
4. Совершенствование системы управления в условиях эксперимента.
5. Изучение социального запроса родителей.
6. Создать условия для воспитания личности ребёнка, обладающей базовой культурой.
7. Создать условия и разработать программу по взаимодействию с родителями, социумом, учитывая социальный статус и интересы семьи.
8. Усилить воспитательную функцию, направленную на формирование нравственности, любви к Родине, интеграция личности ребенка в культуру своего народа, культуру России и мировую культуру.

Этапы работы:

1. Сбор, анализ и оформление материалов по выбранной теме.
2. Изучение и анализ действующих программ ДОУ, школы, музея по приобщению детей к русской культуре.
3. Сбор и анализ информации о функциях всех специалистов (воспитатель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музейный педагог, администрация), привлечение их к работе по теме.
4. Анализ контингента семей, запроса родителей, анализ состояния работы с родителями на данном этапе (информационное обеспечение, консультирование, совместная деятельность).

2 этап - организационно-прогностический:

1. Разработка и согласование содержания и примерного календарного планирования проектов всеми специалистами по знакомству детей с культурно-историческим наследием русского народа, достижений жителей Ладожского края для каждого возраста.
2. Подбор и оформление методического и дидактического материала.
3. Разработка принципиальных положений диагностики в усвоении материала по теме эксперимента для детей дошкольного возраста.
4. Разработка «индивидуальной карты развития ребёнка», отражающей его целостное развитие.
5. Создание качественной культуросообразной среды ориентированной на возрастные особенности, эстетические требования, разнообразие деятельности, расширение единого развивающего пространства.
6. Систематическое информирование родителей о продвижении в развитии ребёнка, формирование единства позиций родителей и педагогов.

3 этап – практический:

1. Апробирование и корректировка календарного планирования проектов, форм и методов работы.
2. Согласование вопросов управления в режиме работы над проектом.
3. Анализ эффективности работы в развитии ребёнка и повышении мастерства педагога.
4. Анализ и совершенствование работы с родителями.

4 этап – обобщающий:

1. Утверждение образовательного проекта «Знай свой край» (координация деятельности ДОУ, школы, музея по развитию детей с культурно-историческим наследием русского народа, достижений жителей Ладожского края).

Реализация проекта:

- в ДОУ составлено примерное тематическое планирование учебно – воспитательной работы по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников;
 - составлена музейно – образовательная программа «Староладожский музей – заповедник детям»;
 - проводить занятия с детьми старшего возраста с музейным педагогом по программе музея;
- организация экскурсий:
- экскурсии в школьный музей Боевой Славы,
 - экскурсии в выставочный зал Староладожского музея – заповедника,
 - экскурсии в библиотеку села,
 - по улицам села, на предприятия;
 - к памятникам старины;

- провести педсовет с учителями начальной школы «Нравственное воспитание учащихся и воспитанников через систему краеведческой работы»;
- защита проекта по патриотическому воспитанию;
- организация встреч с ветеранами, жителями села;
- участие в викторине «Путешествие в прошлое России, Старой Ладogi»; совместное проведение с музеем – заповедником, школой народных праздников:
 - «Масленица»,
 - «Всякому мила своя сторона – праздник Красная горка»,
 - «Ладога – Родина моя»,
 - «День журавля»,
 - спортивный праздник «Мы с папой друзья»;
- Семинар - практикум сотрудниками музея «Творчество нашего земляка – художника Максимова Е.»;
- участие в праздниках, конкурсах стихов жителей Ладожского края, выступление местных поэтов: (Кузьмина С.А, Тимошкин А, Федорова А, Метелева П, Борисов С.М, Дроздов И.М. и др.);
- составление родословной ребенка;
- опрос родителей «Память о Великой Отечественной войне»;
- опрос детей «Мое село»;
- разработка и представление эмблемы, группы, герба семьи;
- диагностика по разделам «Приобщение детей к народным традициям»;
- экспресс- опрос «Детский сад – это...»;
- организация выставок «Традиции в наших семьях»:
 - фотовыставка:
 - архивных документов семьи - Иголкина С.Г, Кулюк АА;
 - «Семейное счастье»;
 - «Папа воспитатель»;
 - «Мамы разные нужны, мамы всякие важны!»;
 - Семейные традиции, «Мое увлечение»:
 - вышивка -Кундик Н, Борисова Е, Гивак ОА, Тимофеева ОА;
 - изделия, связанные крючком, спицами – Иванова ЛК, Еремкина В. В, Крохина Е. А, Коренева Н.А
- Выставки:
 - «Чудо кружки со всего света» - Силаева С.А.
 - «Забавные игрушки» - Иванова Л.К.
 - «Колбочее чудо»- выставка кактусов - Белянина Н.А.
 - «Копилка не игрушка» - родители, сотрудники ДОУ
 - «Книги нашего детства» - родители, сотрудники
- Герб и эмблемы семьи
- Выставка рисунков:
 - «Мое село»
 - «Моя семья»
 - «Школа»

Ожидаемый результат: проделанная работа будет способствовать практической разработке системно – структурного процесса взаимодействия педагогов детского сада, музея – заповедника, школы, дома культуры, родителей.